
Harfen-Ensemble, Altersgruppe II
Donnerstag, 20. März 2025
Kulturzentrum PFL, Wertungsraum: Vortragssaal

10:00	Livio Kurt Benvenuto Spani Molella, Harfe Hannover	Annie Challan (1940) Far-West	e	2'30
	Johanna Ohnhäuser , Harfe Hannover	Louis-Claude Daquin (1694-1772) L'Hirondelle (Bearb. Kathy Bundock Moore)	b	2'30
	Aventina Kerling , Harfe Hannover	Aurélie Barbé (1978) La forêt fantastique (9) Le cheval et la licorne	f	2'30

Harfen-Ensemble, Altersgruppe IV
Donnerstag, 20. März 2025
Kulturzentrum PFL, Wertungsraum: Vortragssaal

11:40	Karlotta Landeck , Harfe Bonn	Johann Sebastian Bach (1685-1750) Sicilienne g-Moll BWV 1031	b	2'25
	Fiona Bozzetti , Harfe Bonn	Georg Friedrich Händel (1685-1759) Einzug der Königin von Saba B-Dur HWV 67 Allegro	b	4'25
	Marta Zielke , Harfe Frechen	Traditional/ Monika Stadler Irish Whiskey d-Moll Lively	e	3'50
		Monika Stadler (1963) On the Water e-Moll Ruhig, Friedvoll	e	5'20
		Anonymus Drowsy Maggie e-Moll Reel	d	1'30

Harfen-Duo, Altersgruppe III
Donnerstag, 20. März 2025
Kulturzentrum PFL, Wertungsraum: Vortragssaal

10:15	Maya Berchter , Harfe Hamburg Maya Carruezco , Harfe Hamburg	Antonio Vivaldi (1678-1741) Andante du Concerto en sol pour 2 mandolines G-Dur (Bearb. Dominig Bouchaud) Andante	b	6'00
		Johann Michael Weippert (1775-1831) Divertimento Es-Dur (1) Allegro (2) Adagio	c	3'00
		Bernard Andres (1941) La Ragazza F-Dur (1) Andantino	e	3'00
10:35	Yana Flügel , Harfe Hannover Patricia Juno Rentz , Harfe Lüneburg	Bernard Andrès (1941) Dyades (1) Andantino (5) Allegretto	e	4'30
		Traditionell Northumbrian Pipe Tunes (Bearb. Ank van Campen) (1) Blanchland Races (2) Water of Tyne (3) Random	a	4'45
		John Playford (1623-1686) Drive the cold winter away (Bearb. Monika Mandelartz)	a	2'50
		John Playford (1623-1686) An Italian Rant (Bearb. Monika Mandelartz)	a	1'50

Harfen-Duo, Altersgruppe IV
Donnerstag, 20. März 2025
Kulturzentrum PFL, Wertungsraum: Vortragssaal

11:15	Aurienne Kerling , Harfe Hannover Yvonne Böhme , Harfe Wiesbaden	Francesco Petrini (1744-1819) Duo per due Arpe Es-Dur op. 30 (1) Allegro	c	8'00
		John Thomas (1826-1913) Scenes of Childhood Moderato, Spritoso/Larghetto, Affettuoso	d	6'30