

---

**Gitarren-Duo, Altersgruppe II**  
**Samstag, 22. März 2025**  
**Musikschule Oldenburg, Wertungsraum: Saal**

---

11:00	<b>Ben Komnik</b> , Gitarre Embsen <b>Lucas Pätz Asencio</b> , Gitarre Lüneburg	<b>Joseph Küffner (1777-1856)</b> Kleine Duos A-Dur op. 87, 140, 168 (7) Andantino	c	1'00
		<b>Frank Hill (1957)</b> Die Geschichte vom Ritter Konstantin (1) Der Weg in die Ferne (2) Der Flug des Glücksdrachen (3) Das Geheimnis (6) Konstantin's Marsch	f	6'00
		<b>Yvon Rivoal (1944)</b> Sozinho eu nau fico	f	1'30

---

**Gitarren-Duo, Altersgruppe III**  
**Samstag, 22. März 2025**  
**Musikschule Oldenburg, Wertungsraum: Saal**

---

11:15	<b>Anton Langer</b> , Gitarre Göttingen <b>Iryna Kolomoitseva</b> , Gitarre Göttingen	<b>Anonym</b> La Rossignol e-Moll	a	1'30
		<b>Olivier Mayran de Chamisso (1955)</b> Promenade en barque C-Dur	e	3'00
		<b>Fernando Sor (1778-1839)</b> Duo C-Dur op. 55,3	c	8'00

---

**Gitarren-Duo, Altersgruppe IV**  
**Samstag, 22. März 2025**  
**Musikschule Oldenburg, Wertungsraum: Saal**

---

11:30	<b>Robin Morchner</b> , Gitarre Edewecht <b>Marie Vespa Burkhardt</b> , Gitarre Oldenburg	<b>Domenico Scarlatti (1685-1757)</b> Sonata K 159	b	3'30
		<b>Egberto Gismonti (1947)</b> Aqua e Vinho (Bearb. Arsen Asanov)	f	4'20
		<b>Hans Brüderl (1959)</b> On the road	f	2'30
		<b>Hans Brüderl (1959)</b> Traurig	f	2'10

---

**Zupf-Ensemble, Altersgruppe III**  
**Samstag, 22. März 2025**  
**Musikschule Oldenburg, Wertungsraum: Saal**

---

<b>12:20</b>	<b>Vitus Grave</b> , Gitarre Visbek <b>Clara Blömer</b> , Gitarre Visbek <b>Emma Brand</b> , Gitarre Visbek	<b>Andreas Heuser (1959)</b> Friedas Flamenco a-Moll	f	4'00
		<b>Thomas Campain (1567-1620)</b> When to her lute Corina sings e-Moll	a	4'00
		<b>Giovanni Battista Pergolesi (1710-1736)</b> Siciliana e-Moll	c	4'00
		<b>Claude Gervaise (1525-1583)</b> Bransle de Bourgogne F-Dur	a	3'00

---

**Zupf-Ensemble, Altersgruppe IV**  
**Samstag, 22. März 2025**  
**Musikschule Oldenburg, Wertungsraum: Saal**

---

<b>12:35</b>	<b>Niclas Klat</b> , Gitarre Cloppenburg <b>Jan Schürmann</b> , Gitarre Cloppenburg <b>Simon Winkler</b> , Gitarre Cloppenburg	<b>Joseph Haydn (1732-1809)</b> (1) Menuet mit Trio (2) Finale	c	3'30
		<b>Georg Philipp Telemann (1681-1767)</b> Menuet	b	2'00
		<b>Georg Friedrich Händel (1685-1759)</b> Bourée	b	2'00
		<b>Morten Gaathaug (1955)</b> Seven portraits of Birds (1) Whooper Swan (2) The Rednecked Phalarope	e	4'00
		<b>Roland Dyens (1955-2016)</b> O Trio Magico	e	5'30
<b>12:55</b>	<b>Hagen-Magnus Zindler</b> , Gitarre Braunschweig <b>Ti'an Christian Wang</b> , Gitarre Braunschweig <b>Timo Zhao</b> , Gitarre Braunschweig <b>Sophie Fei Geffers</b> , Gitarre Mascherode <b>Felix Christian Faißt</b> , Gitarre Braunschweig	<b>Fabian Payr (1962)</b> November	e	3'20
		<b>Luigi Boccherini (1743-1805)</b> Introduction und Fandango	c	6'50
		<b>Leo Brouwer (1939)</b> Paisaje Cubano con Rumba	f	9'50

---

**Zupf-Ensemble, Altersgruppe V**

**Samstag, 22. März 2025**

**Musikschule Oldenburg, Wertungsraum: Saal**

---

<b>13:15</b>	<b>Laura Höne</b> , Gitarre Vechta	<b>Gerhard Koch-Darkow (1959)</b> Guernica	f	17'00
	<b>Quang Minh Bui</b> , Gitarre Vechta	(1) Poder - Gewalt		
	<b>Niklas Fritsche</b> , Gitarre Vechta	(2) Pena - Leid		
		(3) Lucha - Kampf		
		(4) Esperanza - Hoffnung		
		<b>Tobias Hume (1569-1645)</b> The Earl of Sussex's Delight (A Masque)	a	3'00