
Besondere Besetzungen: Alte Musik, Altersgruppe III

Freitag, 21. März 2025

Musikschule Oldenburg, Wertungsraum: Saal

13:00	Llúcia Palet Sabater , Blockflöte Oldenburg Melina Schubmann , Querflöte/ Cembalo Oldenburg Amàia Palet Sabater , Oboe Oldenburg Flynn Schubmann , Fagott Oldenburg	Georg Philipp Telemann (1681-1767) 18. Triosonate F-Dur (1) Adagio (2) Allegro Joseph Bodin de Boismortier (1689-1755) Sonate g-Moll op.34/1 (1) Adagio (2) Presto Christian Friedrich Witt (1660-1717) Suite F-Dur op.34/1 (1) Entrée (2) Sarabande (3) Menuet (4) Bourée (5) Menuet	4'00 5'15 5'45
13:20	Julie Teusner , Blockflöte Oldenburg Tomma Feenders , Blockflöte Oldenburg Livia Helene Kähler , Blockflöte Oldenburg	Johann Fischer (1646-1716) Suite aus „Musicalische Fürsten-Lust“ (1) Marche (2) Minuet (3) Gavotte (4) Gigue Anonymus Ho, ho, ho Anonymus Ballo Henry VIII (1491-1547) Pastime with good company William Cornish (1465-1523) Ah, Robin, gentle Robin Anonymus La Gamba Vicenzo Ruffo (1508-1578) La Gamba in Basso, & Soprano Godfrey Finger (1660-1730) 2 Ayres (1) Ayre (2) Ayre	6'00 1'00 2'30 0'30 2'00 0'45 2'30 3'00

Besondere Besetzungen: Alte Musik, Altersgruppe V

Freitag, 21. März 2025

Musikschule Oldenburg, Wertungsraum: Saal

14:10	Jonas Rau , Querflöte Hameln	Giacomo Filippo Biumi (1580-1653) Canzone Decimaottava	4'45
	Merle Budde , Querflöte Hessisch Oldendorf	Johann Sebastian Bach (1685-1750) Doppelkonzert d-Moll BWV 1043 (2) Largo ma non tanto	7'10
	Lisann Mehnen , Querflöte Emmerthal	Johann Sebastian Bach (1685-1750) Doppelkonzert BWV 1043 (3) Allegro	5'30
	Marlene Blumenkamp , Querflöte Salzhemmendorf	François-Joseph Gossec (1734-1829) Tambourin F-Dur Allegro	c 4'45
	Merle Thielke , Querflöte Emmerthal		
	David-Michael Meier , Querflöte Hameln		
	Eva Charlotte Gaulke , Querflöte Aerzen		
	Amane Sassa , Querflöte Hameln		
14:35	Paula Saborowski , Blockflöte Braunschweig	Johann Sebastian Bach (1685-1750) Kunst der Fuge	5'00
	Vanessa Marie Boog , Blockflöte Cremlingen	Contrapunctus 1 Contrapunctus 9	
	Amélie Scharf , Blockflöte Braunschweig	Johann Sebastian Bach (1685-1750) Choral "Verleih uns Frieden gnädiglich" BWV 42	2'00
	Cara von Arnim , Blockflöte Braunschweig	Henry Purcell (1659-1695) Chaconne - Two in one upon a Ground	3'00
		Antonio Vivaldi (1678-1741) Konzert C-Dur Allegro molto	6'00
		Balthasar Resinarius Verleih uns Frieden gnädiglich	1'00
		Anonym Dadme albricias	1'15
		John Dowland (1563-1626) Can she excuse	3'00