
Posaune, Altersgruppe II

Donnerstag, 07. März 2024

Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover, Wertungsraum: E 50

13:00	Maximilian Grünreich , Posaune Hannover Maria Lebed , Klavier Hannover	Johann Adolph Hasse (1699-1783) Suite für Posaune und Klavier Passepied	b	1'00
		James Curnow (1943) Fantasy for Trombone	e	5'00
		Johannes Matthias Michel (1962) Drei Phantasiestücke (2) Rube - Goldberg - Maschine	f	3'00
13:10	Theo Hesse , Posaune Hannover Marvin Zimmermann , Klavier Hannover	Jaques Barat (1882-1963) Caprice Médiéval d-Moll Allegretto	e	2'40
		Georg Philipp Telemann (1681-1767) Sonate f-Moll Andante cantabile	b	2'30
		Bernard d' Auvergne (1867-1929) The Plains of Peace As-Dur Moderato	d	2'30

Posaune, Altersgruppe III

Donnerstag, 07. März 2024

Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover, Wertungsraum: E 50

13:20	Jonas Baltz , Posaune Hannover Yun Qi Wong , Klavier Hannover	James Curnow (1943) Fantasy for Trombone and Piano Es-Dur Maestoso	e	4'44
		Georg Friedrich Händel (1685-1759) Honor and arms (aus SSamson") B-Dur HWV 57, Akt 2 (Arie) Allegro	b	6'00
		Peter Lawrance (1965) Badinage f-Moll (3) Dance	e	1'20

Posaune, Altersgruppe III

Donnerstag, 07. März 2024

Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover, Wertungsraum: E 50

13:35	Marie Bäuml er, Posaune Braunschweig Matthias Brückner , Klavier Braunschweig	Johann Baptist Vanhal (1739-1813) Sonatine As-Dur (1) Andantino (2) Allegretto	c	2'15
		Hale Ascher Vandercook (1864-1949) Diamond B-Dur Andante	d	2'55
		Andreas Frey (1970) Ritter Posan As-Dur Andante	e	2'15
		Andreas Frey (1970) Der Hofnarr Des-Dur Allegretto	e	3'00

Posaune, Altersgruppe IV

Freitag, 08. März 2024

Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover, Wertungsraum: E 50

09:30	Jasper Stegemeier , Posaune Hannover Claudia Zastrow , Klavier Hannover	Tommaso Albinoni (1671-1751) Sonate F-Dur (4) Allegro Vivace	b	3'30
		Jan Sandström (1954) Sång till Lotta B-Dur 76-80	d	4'30
		Patrick McCarty (1928-2015) Sonata a-Moll (1) Allegro non Troppo (3) Vivace	e	7'30

Posaune, Altersgruppe IV

Freitag, 08. März 2024

Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover, Wertungsraum: E 50

09:50	Hanna Schrötke , Posaune Diekholzen Yun Qi Wong , Klavier Hannover	Antonio Vivaldi (1678-1741) Sonate für Violoncello und Klavier B-Dur (1) Largo	b	4'00
		Kazimierz Serocki (1922-1981) Sonatina für Posaune und Klavier C-Dur (2) Andante molto sostenuto (1) Allegro	e	5'30
		Nikolai Rimskij-Korsakow (1844-1908) Konzert für Posaune und Klavier B-Dur (3) Allegretto	d	5'00
		Leonard Bernstein (1918-1990) Elegy for Mippy II Slow and Easy	e	2'10
10:10	Tim Bohnsack , Posaune Goslar Daryna Tokar , Klavier Goslar	James Curnow (1943) Fantasy for Trombone Es-Dur Maestoso	e	6'20
		Giovanni Battista Pergolesi (1710-1736) Aria f-Moll Largo cantabile	b	3'10
		Georg Friedrich Händel (1685-1759) Honor and Arms B-Dur Allegro	b	6'20

Posaune, Altersgruppe V

Freitag, 08. März 2024

Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover, Wertungsraum: E 50

10:55	Kolja Büchner , Posaune Landolfshausen Dorota Dobosz , Klavier Göttingen	Benedetto Marcello (1686-1739) Sonata Nr. 1 F-Dur Largo - Allegro - Largo - Presto	b	9'00
		Camille Saint-Saëns (1835-1921) Cavatine Des-Dur op. 144 Allegro - Andantino - Allegro	d	5'00
		Dorothy Gates Servant of Peace c-Moll (3) The Truth	f	5'00

Posaune, Altersgruppe V

Freitag, 08. März 2024

Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover, Wertungsraum: E 50

11:15	Lorenz Dierks , Posaune Syke Martin Rainer Leipoldt , Klavier Weyhe	Carl Maria von Weber (1786-1826) Romance c-Moll Andante sostenuto	d	7'30
		Nikolai Rimskij-Korsakow (1844-1908) Concerto B-Dur (1) Allegro vivace (2) Andante cantabile	d	5'30
		Dennis Armitage (1928-2005) Way down Blues B-Dur Medium Blues Tempo	f	3'30
11:35	Carl Rabbels , Posaune Oldenburg Kei Sugaya , Klavier Oldenburg	Launy Grøndahl (1886-1960) Concert pour Trombone et Piano ou Orchestre f-Moll Moderato assai ma molto maestoso	d	4'30
		Eugène Bozza (1905-1991) Ballade pour Trombone ténor et piano C-Dur op.62 Andantino ma non troppo/ Allegro moderato	e	8'30
		Camille Saint-Saëns (1835-1921) Cavatine pour trombone ténor et piano Des-Dur op. 144 Allegro	d	4'19
		Carl Rabbels (2006) Der Panther Grave - Andante - Lento morendo	f	2'00
11:55	Tjorven Sinai , Posaune Giesen Maria Lebed , Klavier Hannover	Benedetto Marcello (1686-1739) Sonate F-Dur (1) Largo con espressione	b	3'58
		Nikolai Rimsky Korsakov (1844-1908) Konzert für Posaune und Orchester (2) Andante cantabile (1) Allegro vivace	d	6'00
		Friedebald Gräfe (1840-1880) Konzert für Posaune und Orchester (1) Tempo di marca moderato (2) Thema	d	5'12

Posaune, Altersgruppe VI

Freitag, 08. März 2024

Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover, Wertungsraum: E 50

13:10	Johannes Kiene, Posaune Dedensen	Nikolai Rimskij-Korsakow (1844-1908) Konzert für Posaune und Orchester	d	10'00
		Axel Jørgensen (1881-1947) Romance	e	5'00
		Johann Ernst Galliard (1687-1747) Sonata 1 (Bearb. Josef Marx, John Clark) (2) Spiritoso e Staccato A Tempo Moderato (3) Largo e Staccato	b	5'00
13:30	Finn Konczak, Posaune Obernkirchen Regina Ackmann, Klavier Obernkirchen	Benedetto Marcello (1686-1739) Sonata a-Moll (1) Adagio (2) Allegro	b	3'00
		Wilhelm Mühlfeld (1851-1912) Konzertstück B-Dur op. 7	d	11'00
		Lars-Erik Larsson (1908-1986) Concertino a-Moll op. 45 Nr. 7 (3) Allegro giocoso	e	4'00
13:50	Tabea Matthiesen, Posaune Borsum Maria Lebed, Klavier Hannover	Benedetto Marcello (1686-1739) Sonate F-Dur (1) Largo con espressione (2) Allegro	b	5'30
		Launy Grøndahl (1886-1960) Concert (1) Moderato assai ma molto maestoso (2) Andante grave	e	11'00
14:10	Leonard Lukas Rolf Meister, Posaune Osnabrück Julia Barth, Klavier Celle	Launy Grøndahl (1886-1960) Concert pour Trombone et Piano ou Orchestre (1) Moderato assai ma molto maestoso	e	5'00
		Eugène Bozza (1905-1991) Ballade pour Trombone ténor et Piano op. 62	e	8'00
		Georg Christoph Wagenseil (1715-1777) Concerto (2) Allegro assai	b	4'00