

---

## Horn, Altersgruppe II

Samstag, 09. März 2024

Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover, Wertungsraum: E 50

---

09:30	Franziska Deichmüller, Horn Hannover Claudia Rinaldi-Mykytka, Klavier Hannover	<b>Pascal Proust (1959)</b>		
		Aquarium	e	2'55
		Cantabile		
09:40	Benno Eberhardt, Horn Oldenburg Sven Duwe, Klavier Oldenburg	<b>James D. Ployhar (1926-2007)</b>		
		The Hunt B-Dur	e	2'30
		Moderato		
		<b>Anton Diabelli (1781-1858)</b>		
		Allegro	d	1'00
		Allegro		
09:40	Benno Eberhardt, Horn Oldenburg Sven Duwe, Klavier Oldenburg	<b>Henry Purcell (1659-1695)</b>		
		Menuett a-Moll	b	1'30
		<b>Anton Diabelli (1781-1858)</b>		
		Moderato F-Dur	c	1'30
		<b>Johann Pachelbel</b>		
		Fuga G-Dur	b	1'30
09:40	Benno Eberhardt, Horn Oldenburg Sven Duwe, Klavier Oldenburg	<b>Jérôme Naulais (1951)</b>		
		Au fond de bois decide	f	4'00

---

## Horn, Altersgruppe III

Samstag, 09. März 2024

Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover, Wertungsraum: E 50

---

10:00	Sarah Hömme, Horn Osnabrück Chika Matsuhisa, Klavier Osnabrück	<b>Arcangelo Corelli (1653-1713)</b>		
		Sarabande und Gavotte	b	4'30
		Sarabande Gavotte		
10:00	Sarah Hömme, Horn Osnabrück Chika Matsuhisa, Klavier Osnabrück	<b>Vyacheslav Shelukov (1904-1975)</b>		
		Scherzo	f	2'12
		<b>Hale Ascher VanderCook (1864-1949)</b>		
Starling	d	3'00		
10:00	Sarah Hömme, Horn Osnabrück Chika Matsuhisa, Klavier Osnabrück	<b>James D. Ployhar (1926-2007)</b>		
		Replicato	e	3'00

---

## Horn, Altersgruppe III

Samstag, 09. März 2024

Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover, Wertungsraum: E 50

---

10:15	<b>Johannes Athemeliotis</b> , Horn Lehrte <b>Claudia Rinaldi-Mykytka</b> , Klavier Hannover	<b>Pascal Proust (1959)</b> Aquarium	f	2'41
		<b>Camille Saint-Saëns (1835-1921)</b> Romance op. 36 Moderato	d	4'10
		<b>James Ployhar (1926-2007)</b> Replicato	f	3'21
10:30	<b>Florentine Hüls</b> , Horn Oldenburg <b>Maria Lebed</b> , Klavier Hannover	<b>Georg Friedrich Händel (1685-1759)</b> Lascia ch'io pianga , Lament	b	3'00
		<b>Georg Philipp Telemann (1681-1767)</b> Die Würde	b	3'00
		<b>Richard Strauss (1864-1949)</b> Beim Schlafen gehn	d	6'05
		<b>Kumiko Tanaka (1959)</b> Des hortensias sous la pluie	d	2'00
11:15	<b>Zacharias Khreis</b> , Horn Cloppenburg <b>Ulrich Dengler</b> , Klavier Molbergen	<b>Josef Dominik Skroup (1766-1830)</b> Konzert in B Dur Moderato	c	3'30
		<b>David Uber (1921-2007)</b> Four sketches for horn op. 27 (1) The Mountain and the river (2) Ghost train	e	4'30
		<b>Camille Saint-Saëns (1835-1921)</b> Romance F-Dur op. 36 Moderato	d	4'30

---

## Horn, Altersgruppe III

Samstag, 09. März 2024

Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover, Wertungsraum: E 50

---

11:30	<b>Martha Sophie Breitschaft</b> , Horn Osnabrück <b>Chika Matsuhisa</b> , Klavier Osnabrück	<b>Antonio Vivaldi (1678-1741)</b>		
		Winter	b	3'00
		Largo		
		Allegro		
11:45	<b>Ferdinand Kendel</b> , Horn Oldenburg	<b>Marcel Poot (1901-1988)</b>		
		Sarabande	e	5'11
		Lent		
		<b>Bert Appermont (1973)</b>		
		Hymn & Dance	e	2'50
		Andante Cantabile - Allegro Giocoso		
12:00	<b>Barbara Goodfellow</b> , Horn Oldenburg <b>Maria Lebed</b> , Klavier Hannover	<b>R. Christian Dischinger</b>		
		Kemp's Jig	b	3'00
		Moderato		
		<b>Franz Strauss (1822-1905)</b>		
Nocturno op. 7	d	5'30		
Andante quasi Adagio				
12:00	<b>Barbara Goodfellow</b> , Horn Oldenburg <b>Maria Lebed</b> , Klavier Hannover	<b>Eugène Bozza (1905-1991)</b>		
		En Irlande	e	4'30
		Andantino		
		<b>Arnold Cooke (1906-2005)</b>		
		Rondo B-Dur	e	3'00
		Allegro giocoso		
12:00	<b>Barbara Goodfellow</b> , Horn Oldenburg <b>Maria Lebed</b> , Klavier Hannover	<b>Marie-Agnès Saudignet (21.Jh.)</b>		
		Greensleeves	e	3'30
		<b>Josef Dominik Skroup (1766-1830)</b>		
Konzert für Horn B-Dur	c	5'15		
(1) Moderato				
12:00	<b>Barbara Goodfellow</b> , Horn Oldenburg <b>Maria Lebed</b> , Klavier Hannover	<b>Eugène Bozza (1905-1991)</b>		
		En Irlande	e	3'50

---

## Horn, Altersgruppe IV

Samstag, 09. März 2024

Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover, Wertungsraum: E 50

---

13:15	<b>Cosimo Freiherr Knigge</b> , Horn Burgwedel <b>Claudia Rinaldi-Mykytka</b> , Klavier Hannover	<b>Arnold Cooke (1906-2005)</b> Rondo für Horn und Klavier B-Dur Allegro giocoso	f	3'31
		<b>Camille Saint-Saëns (1835-1921)</b> Romance op. 36 Moderato	d	4'05
		<b>Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)</b> Konzert Nr. 3 für Horn und Orchester Es-Dur KV 447 (1) Allegro (2) Romance Larghetto	c	9'30
13:35	<b>Erik Bergström</b> , Horn Oldenburg <b>Maria Lebed</b> , Klavier Hannover	<b>Camille Saint-Saëns (1835-1921)</b> Morceau de Concert c-Moll (1) Allegro moderato (2) Adagio	d	6'55
		<b>Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)</b> Konzert für Horn Es-Dur (3) Rondo	c	4'40
		<b>Enrique Granados (1867-1916)</b> Orientale	e	4'40
13:55	<b>Helene-Amalia During</b> , Horn Großenkneten <b>Quinn Hendrik Kowars</b> , Klavier Sandkrug	<b>Franz Strauss (1822-1905)</b> Introduktion Thema und Variation op. 13	d	15'00
		<b>Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)</b> Konzert-Rondo Es-Dur	c	5'00

---

## Horn, Altersgruppe V

Samstag, 09. März 2024

Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover, Wertungsraum: E 50

---

**14:35** Elisabeth Görißen, Horn  
Walsrode

**Franz Strauss (1822-1905)**

Nocturno As-Dur op. 7

Andante quasi Adagio

d 6'00

**Ludwig van Beethoven (1770-1827)**

Sonate für Klavier und Horn F-Dur op. 17

(1) Allegro moderato

c 7'00

**Bernhard Krol (1920-2013)**

Laudatio

e 5'00

**14:55** Clara Sibbertsen, Horn  
Isernhagen  
Claudia Rinaldi-Mykytka, Horn  
Hannover

**Franz Strauss (1822-1905)**

Hornkonzert c-Moll op. 8

(1) Allegro moderato

d 6'39

**Bernhard Heiden (1910-2000)**

Sonate für Horn und Klavier

(1) Moderato

f 5'35

**Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)**

Hornkonzert Nr. 3 Es-Dur KV 447

(3) Allegro

c 4'23