
Tenorhorn / Bariton / Euphonium, Altersgruppe II**Donnerstag, 07. März 2024****Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover, Wertungsraum: E 50**

14:10	Jonathan Heitmann , Tenorhorn Steinfeld Christian Aumann , Klavier Badbergen	Arcangelo Corelli (1653-1713)		
		Prelude and Minuet	b	5'00
		Prelude		
		Minuet		
		Gabriel Piere Berlioz (1916-2007)		
		Air Gai	f	2'20
		Allegretto		

Tenorhorn / Bariton / Euphonium, Altersgruppe IV**Donnerstag, 07. März 2024****Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover, Wertungsraum: E 50**

14:20	Elisabeth Wichmann , Euphonium Vechta Oliver Völker , Klavier Delmenhorst	Vander Cook (1864-1949)		
		Granat B-Dur	e	1'50
		Andante, Moderato		
		Vander Cook (1864-1949)		
		Granat - Variation F-Dur (Bearb. Elisabeth Wichmann)	e	1'02
		Johann Sebastian Bach (1685-1750)		
		Bist du bei mir F-Dur	b	3'04
		Stephen Schwartz (1948)		
		Das Farbenspiel des Winds		3'35
		Robert Clèrisse (1899-1973)		
		Andante et Allegro		3'20
		Franz Schubert (1797-1828)		
		Ave Maria		1'28
		Joe Hishashi		
		Merry Go Round Of Life F-Dur		2'37
		Allegro		

Tenorhorn / Bariton / Euphonium, Altersgruppe VI

Donnerstag, 07. März 2024

Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover, Wertungsraum: E 50

14:40	Emil Rüter , Euphonium Hemmingen Monika Meynecke , Klavier Sarstedt	Thomas Rüedi (1969) Gli Elementi (1) La Terra			3'40
		Theo Charlier (1868-1944) 36 Etudes Transcendantes - No. 2: Du Style (Bearb. Jean-Marie Cottet)	d		4'00
		Jean Baptiste Loeillet (de Gant) (1688-1720) Sonate in Bb (Bearb. Jean Thilde) (1) Adagio (2) Allegro	b		3'45
		Goerge Doughty (1918) Grandfather's Clock	e		6'15