

---

## Oboe, Altersgruppe II

Donnerstag, 07. März 2024

Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover, Wertungsraum: E 40

---

<b>09:30</b>	<b>Shiqi (Isabell) Liang</b> , Oboe Melbeck <b>Ritsuko Imagawa</b> , Klavier Lüneburg	<b>Gordon Jacob (1895-1984)</b> Ten little pieces: Nr. 1 Andante, Nr. 2 Alla Marcia Nr. 3 Andante, Nr. 10 Allegro <b>Corelli-Barbirolli (1653-1713)</b> 1. Satz Preludio, 2. Satz Allemande, 5. Satz Gigue	e	5'00
<b>09:40</b>	<b>Amàia Palet Sabater</b> , Oboe Oldenburg <b>Maria Lebed</b> , Klavier Hannover	<b>Domenico Cimarosa (1749-1801)</b> Concerto c-Moll (1) Introduzione (2) Allegro  <b>Hamilton Harty (1879-1941)</b> Three Miniatures (2) Chansonette	c	5'00
<b>09:50</b>	<b>Annelie Söhl</b> , Oboe Otterndorf	<b>Michel-Richard Delalande (1657-1726)</b> Leichte Tanzsätze (1) Air d-Moll (9) Passepied C-Dur (14) Air G-Dur  <b>Gottfried August Homilius (1714-1785)</b> Sonate für Oboe und B.c. F-Dur HoWV XI.1 (3) Amoroso d-Moll (4) Vivace  <b>Anonym</b> Totus floreo  <b>Anonym</b> Ai vist lo lop  <b>Anonym</b> Ungaresca  <b>Christopher Norton (1953)</b> Stepping Out D-Dur (7) Stepping Out	b	2'00
			b	2'10
			a	0'30
			a	0'30
			a	0'30
			e	1'00

---

## Oboe, Altersgruppe IV

Donnerstag, 07. März 2024

Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover, Wertungsraum: E 40

---

10:20	Jan Willamowski, Oboe Celle <b>Ekaterina Karmanova-Beyer,</b> Klavier Celle	<b>Jean-Baptiste Loeillet (1680-1720)</b>		
		Sonate C-Dur op. 3,1	b	5'30
		(1) Largo cantabile (4) Allegro		
10:35	Simon Letzel, Oboe Achim <b>Bettina Blanke,</b> Klavier Achim	<b>Jacques Christian Michel Widerkehr (1759-1823)</b>		
		Duo-Sonata Nr. 1 e-Moll	c	6'15
		(1) Allegro		
10:35	Simon Letzel, Oboe Achim <b>Bettina Blanke,</b> Klavier Achim	<b>Carl Nielsen (1865-1931)</b>		
		Zwei Fantasiestücke für Oboe und Klavier op. 2	d	3'15
		(1) Romanze. Andante con duolo.		
10:35	Simon Letzel, Oboe Achim <b>Bettina Blanke,</b> Klavier Achim	<b>Georg Philipp Telemann (1681-1767)</b>		
		Sonate für Oboe und Basso continuo g-Moll TWV 41: g6	b	5'10
		(1) Largo (2) Presto		
10:35	Simon Letzel, Oboe Achim <b>Bettina Blanke,</b> Klavier Achim	<b>Pascal Proust (1959)</b>		
		Les récits de Sancho Panca pour hautbois et piano F-Dur	f	5'10
		<b>Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847)</b>		
10:35	Simon Letzel, Oboe Achim <b>Bettina Blanke,</b> Klavier Achim	On Wings of Song op. 34, No. 2 MWV K 86	d	2'20
		Andante tranquillo		
		<b>Benjamin Britten (1913-1976)</b>		
10:35	Simon Letzel, Oboe Achim <b>Bettina Blanke,</b> Klavier Achim	Six metamorphoses after Ovid A-Dur op. 49	f	2'30
		(1) Pan		

---

## Oboe, Altersgruppe V

Donnerstag, 07. März 2024

Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover, Wertungsraum: E 40

---

11:10	<b>Matthäus Bahr</b> , Oboe Hannover <b>Valentino Artur Spani Molella</b> (AG IV), Klavier Hannover	<b>Johann Sebastian Bach (1685-1750)</b> Weinen, Klagen, Sorgen, Zagen h-Moll BWV 12 (1) Sinfonia (Adagio assai)	b	3'00
		<b>Vincenzo Bellini (1801-1835)</b> Concerto for Oboe and Strings Es-Dur (1) Maestoso e deciso (3) Allegro alla polonese	d	9'30
		<b>Francis Poulenc (1899-1963)</b> Sonata for Oboe and Piano (2) Scherzo	e	4'30
11:30	<b>Tala-Marlene Brüggemann</b> , Oboe Hannover <b>Elisabeth Prijmak</b> , Klavier Hannover	<b>Ludwig August Lebrun (1752-1790)</b> Konzert für Oboe d-Moll No. 1 (1) Allegro	c	8'00
		<b>Gustav Schreck (1849-1918)</b> Sonate F-Dur op. 13 (1) Allegro	d	4'50
		<b>Antal Doráti (1906-1988)</b> Cinq Pieces pour le hautbois (1) Allegro	f	4'00

---

## Oboe, Altersgruppe VI

Donnerstag, 07. März 2024

Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover, Wertungsraum: E 40

---

12:10	<b>Marieke Pieper</b> , Oboe Oldenburg <b>Chika Matsuhisa</b> , Klavier Osnabrück	<b>Johann Sebastian Bach (1685-1750)</b> Sonate g-Moll BWV 1020 (1) Allegro	b	4'10
		<b>Johann Wenzel Kalliwoda (1801-1866)</b> Konzert für Oboe und Orchester F-Dur op. 110 (1) Allegro con fuoco (2) Adagio	d	10'50
		<b>Paul Hindemith (1895-1963)</b> Sonate für Oboe und Klavier (1) Munter	e	4'10

---

## Oboe, Altersgruppe VI

Donnerstag, 07. März 2024

Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover, Wertungsraum: E 40

---

12:30	David Hildebrandt, Oboe Göttingen Tanja Barth, Klavier Göttingen	<b>Ludwig August Lebrun (1752-1790)</b> Konzert für Oboe und Orchester d-Moll (1) Allegro	c	8'30
		<b>Benjamin Britten (1913-1976)</b> Sechs Metamorphosen nach Ovid op. 49 (4) Bacchus	e	2'00
		<b>Camille Saint-Saëns (1835-1921)</b> Sonate für Oboe und Klavier D-Dur (2) Ad libitum - Allegretto - Ad libitum (3) Molto Allegro	d	8'00
12:50	Julian Seidel, Oboe Verden Bettina Blanke, Klavier Achim	<b>Antonio Vivaldi (1678-1741)</b> Oboenkonzert C-Dur RV 452 (1) Allegro (2) Adagio	b	5'10
		<b>Camille Saint-Saëns (1835-1921)</b> Sonate für Oboe und Klavier op. 166 (2) Ad libitum - Allegretto	d	5'30
		<b>Paul Hindemith (1895-1963)</b> Sonate für Oboe und Klavier (1) Munter	e	4'40