
Klavier vier- bis achthändig oder an zwei Klavieren, Altersgruppe II

Freitag, 08. März 2024

Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover, Wertungsraum: E 15

09:30	Oleksandra Shynkarova , Klavier Holzminden	Alan Menken (1949) I See The Light	f	2'00
	Yuliia Shynkarova , Klavier Holzminden	Johann Christian Bach (1735-1782) Rondo F-Dur	c	3'15
		Jürgen Moser (1949) Just for Fun	f	1'50
		Mel Leven (1914-2007) Cruella De Vil	f	1'00
09:40	Haoli Li , Klavier Göttingen	Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) Sonata C-Dur KV 19d	c	2'30
	Elias-hanli Li , Klavier Göttingen	(2) Menuetto		
		Gabriel Fauré (1845-1924) Dolly suite Op. 56	d	5'10
		(1) Berceuse (2) Mi-a-ou		
09:50	Johanna Baak , Klavier Moringen	William Gillock (1917-1993) Sidewalk Cafe	e	3'00
	Elisabeth Baak , Klavier Moringen	Camille Saint-Saëns (1835-1921) Karneval der Tiere (Bearb. L. Garban)	d	2'00
		Der Elefant		
		Mykola Leontovich (1877-1921) Carol of the bells (Bearb. C. Rollin)	e	2'00
		E. Haas/ R. Salzbrunn/ M. Schneider/ K. Strebl/ V. Weinhandl Fünf-Tanten-Boogie	e	1'00
10:00	Benedikt Allersmeier , Klavier Osnabrück	Johannes Brahms (1833-1897) Walzer A-Dur op. 39,15	c	2'15
	Selin Meier , Klavier Belm	Moderato		
		György Ligeti (1923-2006) Sonatine B-Dur	f	1'25
		Allegro		
		Arvo Pärt (1935) Pari Intervallo für Klavier vierhändig oder zwei Klaviere (1976/2008)	e	5'10
		Larghetto		
		Johannes Brahms (1833-1897) Walzer gis-Moll op. 39,3	d	1'10

Klavier vier- bis achthändig oder an zwei Klavieren, Altersgruppe II

Freitag, 08. März 2024

Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover, Wertungsraum: E 15

10:30	Julius Reinhold , Klavier Bad Zwischenahn	Kevin Olson (1960) out...standing	e	2'20
	Llúcia Palet Sabater , Klavier Oldenburg	Paul Zilcher (1855-1943) Alla Tarantella op. 80 Nr. 6	d	1'50
	Amàia Palet Sabater , Klavier Oldenburg	Manfred Schmitz (1939-2014) Memory Tango	d	2'10
10:40	Tymon Gorzolnik , Klavier Nordhorn	Johannes Brahms (1833-1897) Walzer A-Dur op. 39 Nr. 15	d	2'15
	Daniel Straukamp , Klavier Nordhorn	Johannes Brahms (1833-1897) Walzer gis-Moll op. 39 Nr. 3	d	1'10
		György Ligeti (1923-2006) Induló C-Dur	f	2'05
		Poldini, Ede (1869-1957) Clown-Bohóc D-Dur	f	1'30
10:50	Mia Lambers , Klavier Nordhorn	Tadeusz Szeligowski (1896-1963) Mr Li-Si-Tsoa	e	1'00
	Levke Westrick , Klavier Nordhorn	Karol Stromenger (1848-1895) Chodzi Baj po Swiecie	d	1'20
		Tadeusz Szeligowski (1896-1963) W cyrku	e	1'50
		Michael Proksch (1958) Ein Spanier für Elise	e	2'15
		Michael Proksch (1958) Erik Satie, von frischer Landluft überrascht	e	2'05

Klavier vier- bis achthändig oder an zwei Klavieren, Altersgruppe III

Freitag, 08. März 2024

Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover, Wertungsraum: E 15

11:30	Irla Syfuß , Klavier Oldenburg Jonathan Schwanke , Klavier Edeweicht	Antonín Dvořák (1841-1904) Slawische Tänze g-Moll op. 46,8 Presto	d	4'50
		Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) Sonate für Klavier zu 4 Händen B-Dur KV 358/186c (2) Adagio	c	4'30
		Nikolai Kapustin (1937-2020) Sinfonietta für Klavier vierhändig op. 49 (4) Rondo (Presto)	e	7'00
11:50	Jiayi Xu , Klavier Hannover Isabella Song , Klavier Hannover	Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) Sonate für Klavier zu vier Händen C-Dur KV 521 (1) Satz Allegro	c	8'00
		Samuel Barber (1910-1981) Souvenirs op. 28 (3) Pas de deux	e	4'00
		Johannes Brahms (1833-1897) Walzer op. 39 (1) 1 (2) 2 (3) 3 (4) 4	d	4'00
12:10	Mina Selina Himpel , Klavier Hannover Marie Elisa Himpel , Klavier Hannover	Francis Poulenc (1899-1963) Sonate zu vier Händen (1) Prelude (2) Rustique (3) Final	e	6'00
		Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) Sonate zu vier Händen KV 381 (2) Andante (3) Allegro molto	c	7'00
		Paul Hindemith (1895-1963) 8 Walzer für Klavier zu vier Händen op. 6 (6) Langsam (7) Stürmisch	e	3'30

Klavier vier- bis achthändig oder an zwei Klavieren, Altersgruppe III

Freitag, 08. März 2024

Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover, Wertungsraum: E 15

12:30	Kaito Takayanagi , Klavier Braunschweig Nhat Ninh Doan , Klavier Braunschweig	Johann Christian Bach (1735-1782) Sonate G-Dur Allegro	c	5'30
		Johannes Brahms (1833-1897) Walzer gis-Moll op. 39 Nr. 3	d	1'15
		György Ligeti (1923-2006) Sonatina für Klavier zu vier Händen B-Dur (1) Allegro (2) Andante (3) Vivace	e	5'30

Klavier vier- bis achthändig oder an zwei Klavieren, Altersgruppe IV

Samstag, 09. März 2024

Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover, Wertungsraum: E 15

09:30	Neva Rosa Meißner , Klavier Hemmingen Greta Elisabeth Seemann , Klavier Hemmingen	Darius Milhaud (1892-1974) Scaramouche op. 165b (3) Braziliera - Mouvt de Samba	e	3'00
		Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) Sonate F-Dur KV 497 (2) Andante	c	11'00
		Witold Lutosławski (1913-1994) Variationen über ein Thema von Paganini Allegro capriccioso	e	6'00
09:50	Xindi Wang , Klavier Bovenden Xiaozhou Jasmine Zhang , Klavier Göttingen	Claude Debussy (1862-1918) Petite Suite: "En bateau" G-Dur Nr. 1 Andantino	d	3'00
		Edvard Grieg (1843-1907) Symphonische Stücke c-Moll op. 14 Nr. 2 Allegro energico	d	6'00
		Edward MacDowell (1860-1908) 3 Poemes: "Night by the Sea" Des-Dur op. 20 Nr. 1 Largo calmato	d	4'30
		Erwin Schulhoff (1894-1942) Ironien: Fox di Foxöp. 34 Nr. 6	e	3'00

Klavier vier- bis achthändig oder an zwei Klavieren, Altersgruppe IV

Samstag, 09. März 2024

Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover, Wertungsraum: E 15

10:10	Paula Vogel , Klavier Göttingen Maria Vogel , Klavier Göttingen	Franz Schubert (1797-1828) Six Polonaises F-Dur op. 61,1	c	4'00
		Edvard Grieg (1843-1907) Norwegische Tänze A-Dur op. 35,2 Allegretto tranquillo e grazioso	d	3'00
		Edvard Grieg (1843-1907) Norwegische Tänze G-Dur op. 35,2 Allegro moderato alla Marcia	d	3'00
		Fazıl Say (1970) Wintermorgen in Istanbul g-Moll Moderato	f	7'00
11:00	Lisanne Marie Akkermann , Klavier Worpswede Ellenor Schau , Klavier Worpswede	Muzio Clementi (1752-1832) Sonate Es-Dur op. 14 Nr. 3 (3) Rondo Allegro	c	4'30
		Ottorino Respighi (1879-1936) Sechs kleine Stücke - Nr. 3 Armenisches Lied As-Dur WoO. Andantino	d	2'00
		Ottorino Respighi (1879-1936) Sechs kleine Stücke - Nr. 4 Fröhliche Weihnacht überall As-Dur WoO. Allegretto vivace	d	2'00
		Ottorino Respighi (1879-1936) Sechs kleine Stücke - Nr. 6 Die kleinen Hochländer e-Moll WoO. Tempo di Marcia	d	2'30
		Reinhard Febel (1952) Kaleidoskop 1 WoO.	f	4'00
11:20	Anjelina Min , Klavier Oldenburg Veronika Min , Klavier Oldenburg	Muzio Clementi (1752-1832) Sonate Es-Dur op. 14 Nr. 3 (1) Allegro	c	4'00
		Antonín Dvořák (1841-1904) Slavischer Tanz op. 72 Nr. 2 Allegretto grazioso	d	4'30
		Gregor Gardemann (1967) Tango Nr. 3 Zwei Herzen	e	5'20

Klavier vier- bis achthändig oder an zwei Klavieren, Altersgruppe V

Samstag, 09. März 2024

Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover, Wertungsraum: E 15

12:00	Moritz Heuser , Klavier Hannover Mascha Olina Wiswe , Klavier Edemissen	György Ligeti (1923-2006) Sonatina (1) Allegro (2) Andante (3) Vivace	e	4'30
		Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) Sonate für vier Hände D-Dur KV 381 (2) Andante	c	4'30
		Claude Debussy (1862-1918) Petite Suite En bateau, Andantino Ballet, Allegro giusto	d	8'00
12:20	Clara Xingchen Jin , Klavier Bovenden Vera Vogel , Klavier Göttingen	Fazıl Say (1970) Night op. 68	f	10'00
		György Kurtág (1926) Gottes Zeit ist die allerbeste Zeit Es-Dur	e	1'30
		Carl Czerny (1791-1857) Ouverture caractéristique et brillante h-Moll op. 54	c	8'30
12:40	Sophia Enns , Klavier Rotenburg Nick Enns , Klavier Rotenburg (Wümme)	Sergej Rachmaninow (1873-1943) Barcarolla g-Moll op. 11	d	6'20
		Aram Chatschaturjan (1903-1978) Tanz der Sklaven g-Moll	e	3'00
		Igor Korneljuk (1962) Walzer	f	6'30