

Violine, Altersgruppe II

***Datum ungültig*, 0. *Datum ungültig* 0,**

h	Anna Greta Hauschild Sabine Kanitz	Violine Klavier	Georg Philipp Telemann (1681-1767) Presto in D-Dur aus Fantasia X Konstantin Mostras (1886-1965) Reigentanz in E-Dur Friedrich Seitz (1848-1918) Konzert Nr. 3 in g-Moll
h	Niklas Steffens Victoria Steffens (AG III)	Violine Klavier	Johann Sebastian Bach (1685-1750) Minuet Nr. 3 in G-Dur Carl Maria von Weber (1786-1826) Jägerchor in G-Dur Oskar Rieding (1840-1918) Konzert in h-moll op. 35 1. Satz
h	Arvid Kimiya Lück Arthur Sadowski	Violine Klavier	Ferdinand Kuchler (1867-1937) Concertino op. 11 in G-Dur Allegro moderato, Rondo Andrea Holzer-Rhomberg (1970) Czardas Langsam, feurig
h	Neri Völkerink Inge Lulofs	Violine Klavier	Hans Millies (1883-1957) Concertino im Stil Mozarts Leo Portnoff (1875-1940) Russische Fantasie Nr. 2 Dmitri Kabalewski (1904-1987) Die Clowns op. 39 Nr. 2
h	Judith Felicitas Böhm Sylvia Serwazi	Violine Klavier	Oskar Friedrich Rieding (1846-1918) Concertino in ungarischer Weise op. 21 in a-Moll 1. Andante Sostenuto 2. Allegro moderato Grazyna Bacewicz (1909-1969) Easy Pieces 2 Study Ferdinand Kuchler (1867-1937) Concertino im Stil von A. Vivaldi op. 15 in D-Dur 1. Allegro moderato
h	Helene Don Elena Bamesberger	Violine Klavier	Georg Friedrich Telemann Zwölf methodische Sonaten für Violine und Basso continuo, Sonate VI Cantabile Edward Mollenhauer (1827-1914) The boy Paganini, Fantasie für Violine und Klavier in G-Dur
h	Alicja Jastrzebska Natalie Molleker	Violine Klavier	Georg Philipp Telemann (1681-1767) Fantasie Nr. 10 in D-Dur Gustav Hollaender (1855-1915) Violinkonzert op. 62 in a-Moll Allegro moderato
h	Lioba Elisabeth Rütter Christiane Rütter	Violine Klavier	Antonio Lucio Vivaldi (1678-1741) Konzert op. 3 Nr 6 in a-Moll 1. Allegro Oskar Rieding (1840-1918) Concertino op. 25 in D-Dur 2. Adagio Harald Genzmer (1909-2007)

Violine, Altersgruppe II

Datum ungültig, 0. *Datum ungültig* 0,

 1. Sonatine für Violine und Klavier
 4. Satz

h	Amalia Steinort Isabella Yuling Song (AG II)	Violine Klavier	Anton Dvorak (1814-1894) Sonatina op. 100 in G-Dur 1. Allegro risoluto George Perlman (1897-2000) Israeli Concertino in G-Dur Fantasie-Recitative Peter Leopold (1987) Windspiel
h	Victoria Lewis	Violine	Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) Konzert Nr. 3 in G-Dur 1. Satz Vytautas Pranas Marius Barkauskas (1931-2020) Partita 1. Satz 4. Satz
h	Bohan Lin Nana Mamaeva	Violine Klavier	Joseph Haydn (1732-1809) Konzert in G-Dur 1. Allegro moderato Alfred Schnittke (1934-1998) Polka a-Moll
h	Alexander Dragus-Blaga André Hammerschmied	Violine Klavier	Niccolò Paganini (1782-1840) Sonata für Violine und Klavier in A-Dur Johann Sebastian Bach (1685-1750) Partita Nr. 3 für Violine solo in E-Dur Gavotte en rondeau
h	Johann Yu Jin Park	Violine	Anatoli Komarowski (1909-1955) Violinkonzert Nr. 1 in e-Moll 2. Andante Giuseppe Tartini (1692-1770) Sonate op. 1/10 in g-Moll 2. Presto Hans Sitt (1850-1922) Tarantelle op. 73 in e-Moll
h	Edward Grunwald Christine Hinz-Kosfelder	Violine Klavier	Antonio Vivaldi (1678-1741) Concerto op. 3 in a-Moll 1. Satz Joan Alfaras (1973) Khronos
h	Felix Beck Christine Hinz-Kosfelder	Violine Klavier	Antonio Vivaldi (1678-1741) Konzert op.3 Nr.6 in a-Moll 3. Satz Edmund Severn (1862-1942) Polish Dance in D-Dur
h	Sicheng Liu Christine Hinz-Kosfelder	Violine Klavier	Dmitri Borissowitsch Kabalewski (1904-1987) Konzert für Violine und Orchester op. 48 in C-Dur Carl Bohm (1844-1920) Sarabande in G Minor
h	Phoebe Zamida Chamberlain Christine Hinz-Kosfelder	Violine Klavier	Friedrich Seitz (1848-1918) Konzert Nr. 2 in G-Dur



Violine, Altersgruppe II***Datum ungültig*, 0. *Datum ungültig* 0,**

1. Satz
Astor Piazzolla (1921-1992)
Milonga Picaresque

Violine, Altersgruppe III***Datum ungültig*, 0. *Datum ungültig* 0,**

h	Viktoria Bolt	Violine	Jean Philippe Rameau (1683-1764) Gavotte Oscar Rieding (1840-1918) Air Varie Anatoli Sergejewitsch Komarowski (1909-1955) Konzert Nr. 2 in A-Dur 1. Allegro giocoso
h	Emilia Fioretti Ellen Wolpert	Violine Klavier	Béla Bartók (Transkription für Violine u (1881-1945) Rumänische Volkstänze 4.: Molto moderato Wolfgang (Marius) Amadeus Mozart (Casadesus) (1756-1791) Adelaide-Konzert in D-Dur Allegro Georg Friedrich Händel (1685-1759) Sonate für Violine und bezifferten Bass op. 1 Nr. 15 in E-Dur 1. Adagio 2. Allegro
h	Cian-Lares Neumann	Violine	Georg Philipp Telemann (1681-1767) 7. Fantasie Johann Sebastian Bach (1685-1750) Sonate II Allegro Sergej Prokofjew (1891-1953) Sonate für Violine Solo op. 115 in D-Dur
h	Sofija Pavlenko Elena Bobrovskich	Violine Klavier	Pablo De Sarasate (1844-1908) Introduction et Tarantelle op. 43 Johann Sebastian Bach (1685-1750) Sonate in A-Dur BWV 1015 3. Andante un poco 4. Presto Lili Boulanger (1893-1918) Deux Morceaux 1. Nocturne
h	Luis Keemann	Violine	Antonin Dvorak (1841-1904) Romantische Stücke op. 75 2. Allegro maestoso Joseph Haydn (1732-1809) Konzert in G-Dur 2. Adagio Grazyna Bacewicz (1909-1969) Polnische Caprice
h	Clara-Sophie Kleffner Olaf Wiegmann	Violine Klavier	Joseph Haydn (1732-1809) Violinkonzert in G-Dur Allegro moderato Witold Lutoslawski (1913-1994)

Violine, Altersgruppe III***Datum ungültig*, 0. *Datum ungültig* 0,**

			Recitativo e arioso for violin and piano 1. Sostenuto, poco rubato Antonín Dvorak (1841-1904) Romantische Stücke op. 75 1. Allegro moderato Antonin Dvorak (1841-1904) Romantische Stücke op. 75 2. Allegro maestoso
h	Leonie Wolf Thomas Leuschner	Violine Klavier	Henryk Wieniawski (1835-1880) Legende op. 17 Aaron Copland (1900-1990) Ukulele Serenade Francesco Maria Veracini (1690-1768) Sonate in e-Moll 2. Satz
h	Diana Borchardt	Violine	Tommaso Antonio Vitali (1663-1745) Chaconne in g-Moll Rodion Konstantinowitsch Schtschedrin (1932) Im Stile von Albéniz
h	Elisabeth Maria Rehs Ina Schwabauer	Violine Klavier	Johann Sebastian Bach (1685-1750) Partita Nr. 2 in d-Moll Allemande Joseph Haydn (1732-1809) Violinkonzert in G-Dur Adagio Henryk Wieniawski (1835-1880) Polonaise Brillante op. 4 in D-Dur Allegro maestoso
h	Naemi Kowalski Lydia Kowalski Harry Schulz	Violine Klavier Klavier	Antonio Vivaldi (1678-1741) Concerto op. 3 in a-Moll Allegro Ludwig van Beethoven (1770-1827) Minuetto aus Serenade Nr. 1 Allegretto August Nolk (1862-1930) Hungarian Dance op. 196 Allegro
h	Anna-Lena Jeske Julia Jeske	Violine Klavier	Johann Sebastian Bach (1685-1750) Sonate Nr. 3 in E-Dur BWV 1016 1. Adagio 2. Allegro Jules Massenet (1842-1912) Thais - Meditation

Violine, Altersgruppe IV***Datum ungültig*, 0. *Datum ungültig* 0,**

h	Fenna Otten Rosa Liv Richter (AG IV)	Violine Klavier	Grazyna Bacewicz (1909-1969) Humoreske Jules Massenet (1842-1912) Méditation Franz Schubert (1797-1828) Sonate op. 137 in g-Moll
---	---	--------------------	--

Violine, Altersgruppe IV

Datum ungültig, 0. *Datum ungültig* 0,

			1. Satz Georg Philipp Telemann (1681-1767) Sonate TWV 41: A3 1. und 2. Satz
h	Zoey Bohn	Violine	Ludwig Beethoven van (1770-1827) Sonate F-Dur op. 24 "Spring" 1. Satz Peter Przystaniak (1956) Five Angels 1. Gabriel Edward Elgar (1857-1934) Salut d' Amour op. 12 Andantino
h	Anna Dobbstein Eleonora Siciliano	Violine Klavier	Johann Sebastian Bach (1685-1750) Partita Nr. 3 für Violine solo in E-Dur Gavotte en Rondeaux Bela Bartok (1881-1945) Rumänische Volkstänze (Bearbeitung Z.Szekely) 1. Allegro moderato 2. Allegro 3. Andante 4. Molto moderato 5. Allegro 6. Allegro Henryk Wieniawski (1835-1880) Violinkonzert Nr. 2 op. 22 in d-Moll 1. Allegro moderato
h	Clara Dickhardt Dorota Schmitt-Dobosz	Violine Klavier	Johann Sebastian Bach (1685-1750) Partita Nr. 2 in d-Moll BWV 1004 Giga Henryk Wieniawski (1835-1880) Légende op. 17 in g-Moll Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) Konzert in G-Dur für Violine und Orchester Rondeau
h	Jonas Wald Séverine Kim	Violine Klavier	Fritz Kreisler (1875-1962) Präludium und Allegro Felix Mendelssohn-Bartholdy (1809-1847) Concerto op. 64 in e-Moll Andante Nenad Firšt (1988) Something wild
h	David Isufov Elisabeth Eidel	Violine Klavier	Georg Philipp Telemann (1681-1767) 1. Fantasie für Violine Solo in B-Dur Largo Johann Sebastian Bach (1685-1750) Sonate Nr.1 für Violine solo in g-Moll 4. Presto Henri Weniewski (1835-1880) Scherzo-Tarantella op. 16 Sergej Prokofjew (1891-1953) Sonate für Violine solo op. 115 in D-Dur 1. Moderato
h	Mascha Olina Wiswe	Violine	Max Bruch (1838-1920)

Violine, Altersgruppe IV

Datum ungültig, 0. *Datum ungültig* 0,

	Séverine Kim	Klavier	Violinkonzert Nr. 1 op. 26 in g-Moll Adagio Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) Violinkonzert Nr. 2 in D-Dur Georg Philipp Telemann (1681-1767) 7. Fantasie in Es-Dur
h	Sophia Veddeler Thomas Leuschner	Violine Klavier	Georg Philipp Telemann (1681-1767) 1. Fantasie 1. Largo 2. Allegro Giovanni Battista Viotti (1755-1824) Konzert Nr. 23 1. Allegro Antonin Dvorak (1841-1904) Sonatina op. 100 1. Allegro risoluto
h	Heinrich Hummel Almut Kobbe	Violine Klavier	Henryk Wieniawski (1835-1880) Deux Mazurkas Caractéristique op. 19 Dudziak Le menetrier Mazurka Dmitri Kabalewski (1904-1987) Konzert op. 48 in C-Dur Allegro molto e con brio Arcangelo Corelli (1653-1713) Sonate op. 5 in d-Moll 1. Preludio 2. Corrente
h	Malika Schulze Mana Oguchi	Violine Klavier	Karol Szymanowski (1882-1937) Notturmo e Tarantella op. 28 Joseph Haydn (1732-1809) Violinkonzert Nr. 1 in C-Dur 2. Adagio Salvatore Sciarrino (1947) 6 Capricci 4. Volubile
h	Johanna Knopp Ina Schwabauer	Violine Klavier	Johann Sebastian Bach (1685-1750) Sonata Nr. 1 für Violine solo BWV 1001 Presto Serge Prokofieff (1891-1953) 5 Melodies op. 35 1. Melodie, Andante Charles de Bériot (1802-1870) Scène de Ballet op. 100
h	Tamaki Steinert Victoria Sarasvathi	Violine Klavier	Witold Lutoslawski (1913-1994) Subito Johann Sebastian Bach (1685-1750) Sonata Nr. 2 in a-Moll BWV 1003 Andante Allegro César Franck (1822-1890) Sonate für Klavier und Violine in A-Dur 2. Allegro
h	Martha Pesel	Violine	Georg Philipp Telemann (1681-1767)

Violine, Altersgruppe IV***Datum ungültig*, 0. *Datum ungültig* 0,**

	Tsuzumi Namikawa	Klavier	7. Fantasie für Violine solo in Es-Dur 1. Dolce 2. Allegro Max Bruch (1838-1920) Violinkonzert Nr. 1 op. 26 in g-Moll 3. Finale: Allegro energico Grazyna Bacewicz (1909-1969) Polnische Caprice für Violine solo
h	Lea Jonscher Mana Oguchi	Violine Klavier	Henry Wieniawski (1835-1880) Scherzo-Tarantelle op. 16 Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) Adagio in E-Dur KV261 Francis Poulenc (1899-1963) Violinsonate 1. Allegro con fuoco
h	Lilly Marleen Uelzen Thomas Grunwald-Deyda	Violine Klavier	Giovanni Battista Viotti (1755-1824) Violinkonzert Nr. 22 in a-Moll 1. Moderato Naji Hakim (1955) Fantasia on a painting by E. Munch für Violine solo Pablo Sarasate, de (1844-1908) Spanischer Tanz "Zapateado"

Violine, Altersgruppe V***Datum ungültig*, 0. *Datum ungültig* 0,**

h	Josefine Illgner Valeria Stab	Violine Klavier	Henryk Wieniawski (1835-1880) Violinkonzert Nr. 2 op. 22 Allegro moderato Georg Philipp Telemann (1681-1767) Fantasie Nr. 7 Dolce Eugene Ysaye (1858-1931) Sonate Nr. 2 Obsession
h	Vincent Liu Catherine Böing	Violine Klavier	Georg Philipp Telemann (1681-1767) Zwölf Fantasien 2. Fantansie Max Bruch (1838-1920) Violinkonzert Nr. 1 op. 26 in g-Moll Allegro moderato Dmitri Kabalewski (1904-1987) Improvisation op. 21 Nr. 1 (1934) Improvvisato Irato Andante
h	Johanna Szelwis Ritsuko Imagawa	Violine Klavier	Joseph Haydn (1732-1809) Konzert für Violine und Orchester in G-Dur 1. Allegro moderato Georg Philipp Telemann (1681-1767) 10. Fantasie in D-Dur Bela Bartok (1881-1945) Rumänische Volkstänze
h	Anne Caroline Westphal Ritsuko Imagawa	Violine Klavier	Jean Baptiste Accolay (1845-1910) Violinkonzert in a-Moll

Violine, Altersgruppe V

Datum ungültig, 0. *Datum ungültig* 0,

			Allegro moderato Giuseppe Tartini (1692-1770) Sonate für Violine in g-Moll 2. Presto Ludwig Beethoven van (1770-1827) Romanze Nr. 2 in F-Dur für Violine und Orchester Adagio cantabile
h	Clara Fey Beate Ramisch	Violine Klavier	Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) Violinkonzert in A-Dur 1. Allegro aperto - Adagio- Allegro aperto Max Bruch (1838-1920) Violinkonzert Nr. 1 op. 26 in g-Moll 1. Allegro moderato Johann Sebastian Bach (1685-1750) Partita Nr. 2 BWV 1004 Allemande
h	Zeliha-Bahire Caliskan Victoria Muchnyk	Violine Klavier	Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) Violinkonzert Nr. 5 in A-Dur Johann Sebastian Bach (1685-1750) Partita Nr. 2 in d-Moll Allemande Grazyna Bacewicz (1909-1969) Polish Caprice
h	Nathalie Lewis	Violine	Johann Sebastian Bach (1685-1750) Partita Nr. 2 in d-Moll BWV 1004 Allemande Corrente Ludwig van Beethoven (1770-1827) Sonate Nr. 1 op. 12 in D-Dur 1. Allegro con brio Pablo De Sarasate (1844-1908) Zigeunerweisen
h	Stella Netzer Ina Schwabauer	Violine Klavier	Ernest Bloch (1880-1959) Baal Shem Il Nigun (Improvisation) Adagio non troppo Édouard Victor Antoine Lalo (1823-1892) Symphonie espagnole op. 21 in d-Moll 1. Allegro non troppo Johann Sebastian Bach (1685-1750) Partita Nr. 2 in d-Moll BWV 1004 4. Gigue
h	Haldor Nußbaum Martin Peter	Violine Klavier	Rodion Schtschedrin (1932) Im Stile von Albéniz Peter Iljitsch Tschaikowsky (1840-1893) Melodie in Es-Dur Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847) Violinkonzert op. 64 in e-Moll

Violine, Altersgruppe VI

Datum ungültig, 0. *Datum ungültig* 0,

h	Lucas Cantzen Catherine Böing	Violine Klavier	Vytautas Pranas Marius Barkauskas (1931-2020) Partita für Violine solo
---	--	--------------------	--

Violine, Altersgruppe VI

***Datum ungültig*, 0. *Datum ungültig* 0,**

			Tocata Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847) Violinkonzert op. 64 in e-Moll Allegro molto appassionato Johann Sebastian Bach (1685-1750) Sonata Nr. 1 für Violine solo BWV 1001 Adagio
h	Theresa Schmid Leonardo Grani	Violine Klavier	Johann Sebastian Bach (1685-1750) Partita Nr. 2 in d-Moll BWV 1004 3. Sarabanda 4. Giga Felix Mendelssohn-Bartholdy (1809-1847) Violinkonzert op. 64 in e-Moll 1. Allegro molto appassionato
h	Maren Diederichsen Meng Sun	Violine Klavier	Antonín Dvorák (1841-1904) Violinkonzert op. 53 in a-Moll Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) Adagio in E-Dur KV 261 Dmitri Dmitrijewitsch Schostakowitsch (1906-1975) 4 Preludes op. 34 Nr. 1 Nr. 3
h	Kerstin Pesch Meike Pesch	Violine Klavier	Charles A. De Beriot (1802-1870) Konzert Nr. 9 op. 104 Allegro maestoso-Adagio-Rondo (Allegretto moderato) Johann Sebastian Bach (1685-1750) Partita Nr. 3 für Violine solo in E-Dur Gavotte en Rondeau