

Horn, Altersgruppe II***Datum ungültig*, 0. *Datum ungültig* 0,**

h	Cosimo Freiherr von Knigge, Großburgwedel	Horn	James D. Ployhar (1926)
	Claudia Rinaldi-Mykytko, Hannover	Klavier	Replicato F-Dur Dominik Josef Skroup (1766-1830) Konzert B-Dur

Horn, Altersgruppe III***Datum ungültig*, 0. *Datum ungültig* 0,**

h	Sinthgunt Sandberg, Northeim	Horn	Ronald Hanmer (1917-1995)
	Christian Baufeldt, Katlenburg-Lindau	Klavier	Suite for Horn Prelude Waltz Arioso Finale Camille Saint-Saens (1835) Romanze op. 36 Moderato
h	Carolin Viehweger, Lüneburg	Horn	Josef Dominik Skroup (1766-1830) Konzert in B-Dur Erik Satie (1866-1925) Gymnopedie No. 1 Bram Wiggins (1921) Tritons 1. Tritons 2. Ebb tide 3. Rustic rondo
h	Jakob Johannes Nitt, Wilhelmshaven	Horn	Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)
	Markus Nitt, Wilhelmshaven	Klavier	Konzert Nr. 3 in Es-Dur Romance Eugène Bozza (1905-1991) En Irlande Thierry Muller (1964) Swing for brass
h	Elisabeth Homann, Rübke	Horn	Josef Dominik Skroup (1766-1830)
	Frau Manukian, Helmstedt	Klavier	Concerto in B per Corno e Orchestra Ronald Hanmer (1917-1995) Suite for Horn Alexandre Ouzounoff (1955) Winter Avenue
h	Elsbeth Kreyenhagen, Bramsche	Horn	Arcangelo Corelli (1653-1713)
	Leonardo Grani, Osnabrück	Klavier	Sarabande und Gavotte Bert Appermont (1977) Hymn and Dance James D. Ployhar (1926) Replicato Bela Bartok (1881-1945) Tanz der Slowaken

Horn, Altersgruppe IV

Datum ungültig, 0. *Datum ungültig* 0,

h	Luna Rankl, Amelinghausen Bertran Bally, Lübeck	Horn Klavier	Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) Hornkonzert Nr. 1 2. Allegro Harald Genzmer (1909-2007) Sonatine 1. Allegro 2. Andante 3. Presto Philip Sparke (1951) Skilful Solos 10. Alladale Aria 11. Scales of Justice
h	Tim Nocke, Oldenburg Sarah Nocke (AG IV), Oldenburg	Horn Klavier	Franz Strauss (1822-1905) Nocturno für Horn und Klavier op. 7 Andante quasi Adagio Ludwig Van Beethoven (1770-1827) Sonate F-Dur für Horn und Klavier op. 17 1. Allegro moderato Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) Konzert für Horn und Orchester Nr. 3 in Es-Dur 2. Romanze Larghetto
h	Anton Tepe, Abbensen Maren Tepe, Wedemark	Horn Klavier	Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) Konzert-Rondo in Es-Dur Allegro Alexander Wassiljewitsch Alexandronow (1883-1946) Arie op. 32 in d-Moll Adagio molto cantabile Michael Hoeltzel (1936) Appell Liberamente ma energico
h	Hannah Thiel, Hameln Clara Fey, Hameln	Horn Klavier	Dominik Josef Skroup (1766-1830) Konzert in B-Dur Moderato Kumiko Tanaka (1959) Des hortensias sous la pluie Moderato Luigi Cherubini (1760-1842) Konzertetüde in B-Dur Larghetto Marcel Boucard (1892) Légend rustique allegretto
h	Sophie Blomendahl, Neuenkirchen-Vörden Verena Müller, Borgloh	Horn Klavier	Jean Baptiste Senaille (1687-1730) Andante und Allegro Sprituoso Camille Saint-Saens (1835) Morceau de concert op. 94 in c-Moll 1. Allegro moderato Jan Zdenek Bartos (1908-1981) Adagio elegiaco und Rondo
h	Sophie Blomendahl, Neuenkirchen-Vörden Verena Müller, Borgloh	Horn Klavier	Jean Baptiste Senaille (1687-1730) Andante und Allegro Sprituoso G-Dur Camille Saint-Saens (1835) Morceau de concert c-Moll op. 94

Horn, Altersgruppe IV***Datum ungültig*, 0. *Datum ungültig* 0,**

			1. Allegro moderato Jan Zdenek Bartos (1908-1981) Adagio elegiaco und Rondo a-Moll
h	Sophie Blomendahl, Neuenkirchen-Vörden Verena Müller, Borgloh	Horn Klavier	Jean Baptiste Senaille (1687-1730) Camille Saint-Saens (1835) Andante und Allegro Sprituoso G-Dur Morceau de concert c-Moll op. 94 1. Allegro moderato Jan Zdenek Bartos (1908-1981) Adagio elegiaco und Rondo a-Moll
h	Anton Tepe, Abbensen Maren Tepe, Wedemark	Horn Klavier	Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) Konzert-Rondo Es-Dur K.V. 371 Allegro Alexander Wassiljewitsch Alexandronow (1883-1946) Arie d-Moll op. 32 Adagio molto cantabile Michael Hoeltzel (1936) Appell Liberamente ma energico
h	Elisabeth Constanze Görißen, Walsrode	Horn	Bertold Hummel (1925-2002) Sonatine für Horn und Klavier op. Op. 75a 1. Maestoso 2. Ballade 3. Finale Presto Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) Konzert Nr. 3 für Horn und Orchester Es-Dur KV 447 1. Allegro 2. Romanze
h	Anton Tepe, Abbensen Maren Tepe, Wedemark	Horn Klavier	Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) Konzert-Rondo Es-Dur K.V. 371 Allegro Alexander Wassiljewitsch Alexandronow (1883-1946) Arie d-Moll op. 32 Adagio molto cantabile Michael Hoeltzel (1936) Appell Liberamente ma energico

Horn, Altersgruppe V***Datum ungültig*, 0. *Datum ungültig* 0,**

h	Caroline Renz, Oldenburg Pauline Speck (AG V), Oldenburg	Horn Klavier	Paul Hindemith (1895-1963) Sonata für Horn in F und Klavier (1939) 1. Satz Franz Strauss (1822-1905) Nocturno op. 7 für Horn in F Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) Konzert Nr. 3 in Es-Dur 3. Allegro
---	---	-----------------	--

Horn, Altersgruppe VI***Datum ungültig*, 0. *Datum ungültig* 0,**

Horn, Altersgruppe VI

Datum ungültig, 0. *Datum ungültig* 0,

h	Aenne Knobling, Ebstorf Bertan Bally, Lübeck	Horn Klavier	Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) Konzert für Horn und Orchester Nr. 3 in Es-Dur Allegro Romanze Phillip Sparke (1951) Five and Threes Camille Saint-Saens (1835) Morcaeau De Concert Allegro moderato- Adagio
h	Emil Böhm, Braunschweig	Horn	Wofgang Amadeus Mozart (1756-1791) Hornkonzert Nr. 4 in Es-Dur Allegro moderato Paul Dukas (1865-1935) Villanelle Malcolm Arnold (1921-2006) Fantasy for Horn