

Duo: Klavier und ein Streichinstrument, Altersgruppe II***Datum ungültig*, 0. *Datum ungültig* 0,**

h	Anna Berzosa Lévano, Braunschweig Ti'an Christian Wang, Braunschweig	Violoncello Klavier	Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) Sonatina G-Dur op. KV 439b/III., (1) Allegro (2) Romance Andante (3) Rondo Allegretto Pjotr Iljitsch Tschaikowsky (1840-1893) Air de Danse napolitaine D-Dur op. 39
h	Chiara Wolf, Bohnte Mariella Wolf, Bohnte	Klavier Violoncello	William Henry Squire (1871-1963) Dance Rustique Hermann Wenzel (1863-1944) Capriccio Hermann Regner (1928-2008) Sonatinchen 1. Con moto Arcangelo Corelli (1653-1713) Sonate V Adagio-Grave espressivo
h	Charlotte Melkonian- Kösters, Wallenhorst Tianrun Jin, Hannover	Violoncello Klavier	Jean-Baptiste Bréval (1753-1823) Sonate C-Dur op. 40/1: 1. Allegro, 2. Rondo grazioso Nikolaj Rakow (1908-1990) Intermezzo: Allegro moderato Dmitri Kabalewski (1904-1987) Frühgymnastik op. 3/86 Nr. 2: Allegro non troppo
h	Emilia Diederichsen, Hannover Marie Elisa Himpel, Hannover	Viola Klavier	Bertold Hummel (1925-2002) Sonatine op. 35b Nino Rota (1911-1979) Sonate C-Dur: 2. Andante sostenuto
h	Valentino Artur Spani Molella, Hannvoer Milo Emil Spani Molella, Hannover	Klavier Violine	Johann Sebastian Bach (1685-1750) Sonate Nr. 1 h-Moll BWV 1014: 3. Andante Franz Joseph Haydn (1732-1809) Divertimento D-Dur Hob. XI:95: 1. Tema con variazioni (Allegro) Frank Bridge (1879-1941) 4 Short Pieces: 2. Spring Song: Allegretto con moto
h	Marlene Esklony, Lüneburg Avelina Arndt, Lüneburg	Violoncello Klavier	William Henry Squire (1871-1963) Bourrée in G-Dur, op. 24 Molto Vivace Pal Jardanyi (1920-1966) Sonatina d-Moll (1) Larghetto (2) Allegro assai

Duo: Klavier und ein Streichinstrument, Altersgruppe III***Datum ungültig*, 0. *Datum ungültig* 0,**

h	Evelin Wollny, Salzgitter Danny Januskievic, Bad Salzdetfurth	Viola Klavier	Alexander Glasunow (1865-1936) Elegie op. 44 in g-Moll Allegretto Carl Stamitz (1745-1801) Sonate in B-Dur Allegro
h	Luis Keemann, Schortens	Violine	Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Duo: Klavier und ein Streichinstrument, Altersgruppe III

Datum ungültig, 0. *Datum ungültig* 0,

	Lotta Krüger, Sande	Klavier	Sonate Nr. 6 in G-Dur BWV 1019 2. Largo Franz Schubert (1797-1828) Sonate op. 137 in D-Dur 1. Allegro molto Béla Bartók (1881-1945) Rumänische Volkstänze 1. Allegro moderato 2. Allegro 3. Andante 4. Molto moderato
h	Johannes Kleffner, Oldenburg Clara-Sophie Kleffner, Oldenburg	Klavier Violine	Béla Bartók (1881-1945) Rumänische Volkstänze 4. Buciumeana (Kettentanz). Moderato Antonín Dvorak (1841-1904) Romantische Stücke op. 75 1. Allegro moderato 2. Allegro maestoso Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) Violin-Sonate Nr. 8 in C-Dur Allegro Vivace
h	Simon Widjaja, Langenhagen Merle Irskens, Hannover	Klavier Violoncello	Ludwig Beethoven (1770-1827) Variationen für Klavier und Violoncello 12 Variationen Judas Maccabäus (Händel) Peter Ludwig (1951) Tango à deux Cäsar
h	Tabea Dödtmann, Hannover Yannik Bodo Boyan Wang, Laatzen	Viola Klavier	Hans Sitt (1850-1922) Album Leaves op. 39 Berthold Hummel (1925-2002) Sonatine Nr. 2 op. 52b 1. Allegro Maestoso 2. Andante cantabile 3. Finale Toccata
h	Alexej Fadejew, Bielefeld Tianrun Jin, Hannover	Viola Klavier	Marion Bauer (1882-1955) Sonate für Viola und Klavier op. 22 2. Andante espressivo 3. Allegro Johann Sebastian Bach (1685-1750) Sonate für Viola da gamba und Klavier in D-Dur BWV 1028 1. Adagio 2. Allegro
h	Max Friedrich Dorn, Hannover Mateo Valentin Haase, Niendorf	Violine Klavier	Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) Sonate für Klavier und Violine in G-Dur KV 301
h	Daniel Christian Dorn, Hannover Nepheli Elsas, Hannover	Violoncello Klavier	Robert Schumann (1810-1856) Fantasiestücke op. 73 1. Zart und mit Ausdruck 2. Lebhaft, leicht 3. Rasch und mit Feuer Lera Auerbach (1973) 24 Präludien mit Postludium 8. Grave 18. Andantino

h	Karl Johannes Brödel, Hannover Aurél David Hoffmann, Hoya	Violoncello Klavier	Nadia Boulanger (1887-1979) Trois pieces pour violoncelle et piano 1. Moderato 2. Sans vitesse et a l aise 3. Vite et nerveusement rythme Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847) Lied ohne Worte op. 109 in D-Dur Andante
h	Carl Sellheim, Hannover Johanna Barth, Hannover	Violoncello Klavier	Antonio Vivaldi (1678-1741) Sonata Nr. 2 in F-Dur Largo-Allegro Anton Diabelli (1781-1858) Sonatine in C-Dur Rondo-Allegro ma non troppo Harald Genzmer (1909-2007) 2. Sonatine für Violoncello und Klavier
h	Julia Schwaiger, Helmstedt Marlisa Wolters, Helmstedt	Violine Klavier	Carl Maria von Weber (1786-1826) Sonate op. 10 Nr. 1 in F-Dur 1. Allegro 2. Romanze, Larghetto 3. Rondo, Amabile Max Reger (1873-1916) Suite op. 103a in a-moll Präludium, Grave
h	Katharina-Leah Rebecca Strohbecke, Violine Celle Margarete Luise Stumpf, Cello	Klavier	Franz Schubert (1797-1828) Sonatine I in D-Dur für Klavier und Violine Allegro molto Andante Allegro vivace Béla Bartok (1881-1945) Rumänische Volkstänze 1. Allegro moderato 2. Allegro
h	Johannes Benck, Lotte Lydia Benck, Lotte	Klavier Violoncello	Jean-Baptiste Bréval (1753-1823) Sonate 1. Satz Eduard Pütz (1911-2000) Moderato Hermann Wenzel (1863-1944) Gavotte Mikhail Bukinik (1872-1947) Humoresque
h	Hanna Benck, Lotte Lisette Gambietz, Hasbergen	Klavier Violoncello	William Henry Squire (1871-1963) Tarantella Hermann Wenzel (1863-1944) Scherzando Eduard Pütz (1911-2000) Stomping Boys Giovanni Benedetto Platti (1697-1763) Sonate in g-Moll 1. Adagio
h	Chiara Wolf, Bohmte Leonie Wolf, Bohmte	Klavier Violine	Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) Violinsonate in G-Dur 1. Allegro con spirito Igor Strawinsky (1882-1971)

Duo: Klavier und ein Streichinstrument, Altersgruppe III

Datum ungültig, 0. *Datum ungültig* 0,

			Suite Italienne Serenata Henryk Wieniawski (1835-1880) Mazurka Obertass op. 19 Nr. 1
h	Jakob Heitlage, Bersenbrück Fiona Zur Horst-Ahlert, Bramsche	Klavier Violoncello	Jean-Louis Duport (1749-1819) Sonate Nr. 2 in G-Dur Allegro Frederic Chopin (1810-1849) Sonate für Violoncello und Klavier op. 65 2. Largo Daniel Van Goens (1858-1904) Tarantelle op. 24
h	Simon Widjaja, Langenhagen Merle Irskens, Hannover	Klavier Violoncello	Ludwig Beethoven (1770-1827) Variationen für Klavier und Violoncello WoO45 12 Variationen Judas Maccabäus (Händel) Peter Ludwig (1951) Tango à Deux d-Moll Cäsar
h	Simon Widjaja, Langenhagen Merle Irskens, Hannover	Klavier Violoncello	Ludwig Beethoven (1770-1827) Variationen für Klavier und Violoncello WoO45 12 Variationen Judas Maccabäus (Händel) Peter Ludwig (1951) Tango à Deux d-Moll Cäsar

Duo: Klavier und ein Streichinstrument, Altersgruppe IV

Datum ungültig, 0. *Datum ungültig* 0,

h	Luise Thiele, Steimbke Zora Witkowski, Hannover	Violine Klavier	Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) Sonate für Violine in e-Moll Allegro Béla Bartók (1881-1945) Rumänische Volkstänze op. 59 2. Braul 4. Tanz aus Butschum Dora Pejacevic (1885-1923) Canzonetta op. 8 in A-Dur
h	Josefine Anna Born, Walsrode / OT Benefeld Lilly Uelzen, Verden / OT Bendingbostel	Klavier Violine	Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) Sonate in A-Dur KV 305 1. Allegro di molto Gabriel Faure Morceau de lecture Quasi adagio Edvard Grieg (1843-1907) Violinsonate op. 8 in F-Dur 1. Allegro con brio
h	Miray Acar, Oldenburg Niran Acar, Oldenburg	Violine Klavier	Francesco Maria Veracini (1690-1768) Giga aus Sonata Accademica op. 2 8. Allegro Georg Phillipp Telemann (1681-1767)

Duo: Klavier und ein Streichinstrument, Altersgruppe IV

Datum ungültig, 0. *Datum ungültig* 0,

			Sonata in G-Dur Largo Franz Schubert (1797-1828) Sonatine op. 137 in D-Dur 1. Allegro molto
h	Kamila Abdumanapova, Bad Pyrmond	Violine	Pablo De Sarasate (1844-1908)
	Marie-Louise Maier, Bad Pyrmond	Klavier	Rêverie op. 4 Claude Debussy (1862-1918) Serenade for the doll Arcangelo Corelli (1653-1713) Sonate op. 5,7 in d-Moll
h	Malika Schulze, Hannover	Violine	Gabriel Fauré (1845-1924) Sonate für Violine und Klavier op. 13 in A-Dur 1. Allegro molto 2. Andante
	Shangyi Han, Hannover	Klavier	Witold Lutoslawski (1913-1994) Subito
h	Sonja Nußbaum, Wittingen / Radenbeck	Violoncello	Gabriel Fauré (1845-1924)
	Haldor Nußbaum, Wittingen / Radenbeck	Klavier	Elégie op. 24 Molto adagio Martin Peter (1973) Tango del Sol Allegro moderato angeloso Georg Goltermann (1824-1898) Capriccio in A-Dur Vivace
h	Anna Sophie Mansveld, Haren	Klavier	Antonín Dvorák (1841-1904) Romantische Stücke op. 75 B-dur Allegro Moderato
	Vincent Liu, Geeste	Violine	Johann Sebastian Bach (1685-1750) 6 Sonaten für Violine und Klavier BWV 1014 h-moll Adagio Ludwig van Beethoven (1770-1827) Sonaten für Violine und Klavier op. 24 F-dur Allegro
h	Michel Altmikus, Aurich	Violoncello	Robert Schumann (1810-1856) Fünf Stücke im Volkston op. 102 Vanitas vanitatum, mit Humor Langsam
	Gilbert Altmikus, Aurich	Klavier	Ludwig van Beethoven (1770-1827) Horn Sonata op. 17 für Violoncello und Klavier F-dur Allegro moderato Daniel van Goens (1858-1904) Scherzo op. 12 D-dur
h	Anna Vorwerk, Celle	Violoncello	Ludwig Van Beethoven (1770-1827) Zwölf Variationen über ein Thema aus Händels Oratorium Judas Maccabäus 9 Variationen
	Sophia Awerbuch, Celle	Klavier	Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847) Lied ohne Worte op. 109 in D-Dur Alexander Arutjunjan (1920-2012)

Duo: Klavier und ein Streichinstrument, Altersgruppe IV***Datum ungültig*, 0. *Datum ungültig* 0,**

Impromptu in G-Dur

h	Kamila Abdumanapova, Bad Pyrmond Marie-Louise Maier, Bad Pyrmond	Violine Klavier	Pablo De Sarasate (1844-1908) Claude Debussy (1862-1918) Serenade for the Doll Arcangelo Corelli (1653-1713) Sonate d-Moll op. 5,7
h	Josefine Anna Born, Walsrode / OT Benefeld Lilly Uelzen, Verden / OT Bendingbostel	Klavier Violine	Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) Sonate A-Dur KV 305 1. Satz "Allegro di molto" Gabriel Faure Morceau de lecture "Quasi adagio" Edvard Grieg (1843-1907) Violinsonate F-Dur op. 8 1. Satz "Allegro con brio"
h	Kamila Abdumanapova, Bad Pyrmond Marie-Louise Maier, Bad Pyrmond	Violine Klavier	Pablo De Sarasate (1844-1908) Claude Debussy (1862-1918) Serenade for the Doll Arcangelo Corelli (1653-1713) Sonate d-Moll op. 5,7

Duo: Klavier und ein Streichinstrument, Altersgruppe V***Datum ungültig*, 0. *Datum ungültig* 0,**

h	Yina Liu, Braunschweig Felix Lohde, Braunschweig	Klavier Viola	Robert Schumann (1810-1856) Aus Märchenbilder op. 113 1. Nicht schnell 2. Lebhaft Rebecca Clarke (1886-1979) Sonata for Viola and Piano in G-Dur 1. Impetuoso
h	Xuan (Olivia) Zhu, Hohnhorst Maren Wagner, Hannover	Violine Klavier	Ludwig van Beethoven (1770-1827) Sonata Nr. 3 op. 30 in G-Dur 1. Allegro assai Johann Sebastian Bach (1685-1750) Sonata VI in G-Dur BWV 1019 Vivace
h	Eric Samuel Edmundson, Göttingen Moritz Rudloff, Springe	Klavier Violine	Sergej Sergejewitsch Prokofjew (1891-1953) Sonate Nr. 1 op. 80 in f-Moll Andante assai Allegro brusco Andante Allegroissimo
h	Alexandra Katharina Schmeling, Lüneburg	Violoncello	Carl Reinecke (1824-1910)

Duo: Klavier und ein Streichinstrument, Altersgruppe V***Datum ungültig*, 0. *Datum ungültig* 0,**

	Dietrich Schröder, Uelzen	Klavier	<p>Sonate Nr. 1 op. 42 in a-Moll 1. Allegro moderato Johann Sebastian Bach (1685-1750) Gambensonate in D-Dur BWV 1028 3. Andante Dmitri Schostakowitsch (1906-1975) Sonate op. 40 in d-Moll für Violoncello und Klavier 2. Allegro</p>
h	Sara Göbel, Wunstorf Mert Yalniz, Braunschweig	Violine Klavier	<p>Ludwig van Beethoven (1770-1827) Sonate für Klavier und Violine op. 12 Nr. 1 in D-Dur 1. Allegro con brio Edvard Grieg (1843-1907) Sonate für Klavier und Violine Nr. 3 in c-Moll 2. Allegretto espressivo alla Romanza Karol Szymanowski (1882-1937) Notturmo e Tarantella op. 28 für Violine und Klavier 2. Tarantella "Presto appassionato"</p>
h	Meike Lottmann, Celle Claudia Schlauer, Eschede	Violoncello Klavier	<p>Robert Schumann (1810-1856) Adagio und Allegro op. 70 1. Adagio 2. Allegro Dmitri Schostakowitsch (1906-1975) Sonate op. 40 für Violoncello und Klavier 1. Allegro non troppo 2. Largo</p>
h	Sara Göbel, Wunstorf Mert Yalniz, Braunschweig	Violine Klavier	<p>Ludwig van Beethoven (1770-1827) Sonate für Klavier und Violine Nr.1 D-Dur op. 12 Nr.1 (1.) Allegro con brio Edvard Grieg (1843-1907) Sonate für Klavier und Violine Nr.3 c-Moll op. 45 (2.) Allegretto espressivo alla Romanza Karol Szymanowski (1882-1937) Notturmo e Tarantella für Violine und Klavier e-Moll op. 28 (2.) Tarantella "Presto appassionato"</p>
h	Sara Göbel, Wunstorf Mert Yalniz, Braunschweig	Violine Klavier	<p>Ludwig van Beethoven (1770-1827) Sonate für Klavier und Violine Nr.1 D-Dur op. 12 Nr.1 (1.) Allegro con brio Edvard Grieg (1843-1907) Sonate für Klavier und Violine Nr.3 c-Moll op. 45 (2.) Allegretto espressivo alla Romanza Karol Szymanowski (1882-1937) Notturmo e Tarantella für Violine und Klavier e-Moll op. 28 (2.) Tarantella "Presto appassionato"</p>

Duo: Klavier und ein Streichinstrument, Altersgruppe VI***Datum ungültig*, 0. *Datum ungültig* 0,**

h	Niklas Braband, Braunschweig Florian Claussen, Braunschweig	Violine Klavier	<p>Edvard Grieg (1843-1907) Sonate Nr. 3 op. 45 in c-Moll Allegro molto ed appassionata Einojuhani Rautavaara (1928) Lost Landscapes 3. Rainergasse 11. Vienna</p>
---	--	--------------------	--



h	Kerstin Pesch, Rotenburg Anne Rinck, Münster	Violine Klavier	Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) Sonate Nr. 1 aus 6 Sonaten für Klavier und Violine Allegro con spirito Edvard Grieg (1843-1907) Sonate op. 8 in F-Dur Allegro con brio Andante Allegro quasi Andantino
h	Kerstin Pesch, Rotenburg Anne Rinck, Münster	Violine Klavier	Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) Sonate Nr, 1 aus 6Sonaten für Klavier und Violine G-Dur op. KV 293a Allegro con spirito Edvard Grieg (1843-1907) Sonate in F-Dur F-Dur op. 8 Allegro con brio-Andante-Allegro quasi Andantino